

Diniz Conefrey

Habilitações

Curso de Iniciação ao Desenho (aulas com modelo), da Sociedade Nacional de Belas Artes.
Curso de Informática de Desenho Gráfico da escola FLAG, com aplicações para Windows, Pre Impression, Adobe Photoshop, Macromedia Freehand e QuarkXPress.

Participação em exposições colectivas de BD e Ilustração

Festival de BD da Amadora
Festival Internacional de Belo Horizonte, 1996
Salão de BD e Ilustração de Lisboa, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004
Festival Internacional de Angoulême, 1998
A banda desenhada portuguesa anos 40-80, FCG, 2000
Festival de BD de Beja
BD à Bastia - Córsega, 2003
Tinta nos Nervos, banda desenhada portuguesa, CCB, 2011

Livros

Noites de vidro, ed. CML/Bedeteca de Lisboa, 1991
Vida de Preto, ed. Dinossauro, 1994
O Síndrome de Babel e outras histórias, CMA/FIBDA, 1996
Curso de banda desenhada 1996-98, ed. Fundação Calouste Gulbenkian
Jornais, séries e periódicos portugueses, ed. Parceria, 2000
Arquipélagos, ed. Íman, 2001
Portugal -História e Lendas, ed. Caminho, 2001
Cochquixtia-O Despertar, ed. Devir, 2003
El Rei D. Joaquim e a Rainha D. Maria, ed. Roma, 2001/2009
O Mosteiro de Alcobaça, ed. Tugaland, 2007
Os Labirintos da Água, ed. Quarto de Jade, 2013
O Livro dos Dias, ed. Pianola Editores e Quarto de Jade, 2014
Equinócio, ed. de Autor, 2015

Revistas

Lx Comics, 1991/92
Azul BD 3, 1993
Revista V, 1998
Biblioteca, 1999
Linhas Cruzadas, 2000
National Geographic Portuguesa, 2001
Textofilia, 2007
Letra en Ruta, 2008
Venham +5, 2009
Epicur, 2012
Cão Celeste, 2012, 2013, 2015

Jornais

O Independente, 1989
Expresso, 1989/1998

Blitz, 1991/1992
Combate, 1993
Público, 1999
Diário de Notícias, 2006

Exposições individuais

Nahui Ollin-Sol do Movimento, CAL, 2006
Memórias Topográficas, Mundo Fantasma, Porto, 2010
Os Labirintos da Água, Faculdade de Letras, 2010
A conquista de México-Tenochtitlán, CAL, 2011

Ensino

Curso de banda desenhada, Citen, FCG, 1995/1999
Participação no curso de banda desenhada, Cieam, FBAUL, 2006
Workshop Desenho Pré-Colombiano, FBAUL/Museu Nacional de Etnologia, 2006/2007
A América Pré-Colombiana, Museu Nacional de Etnologia, 2011
1as Conferências de Banda Desenhada em Portugal, Comunicado Percepção Narrativa no Advento da BD Abstracta, Institut Franco-Portugais, Lisboa 2011
Participação no laboratório de ilustração e banda desenhada, Cieam, FBAUL, 2014

Bolsas

Criação literária, Instituto Português do Livro e das Bibliotecas, 2001
Estancias Artísticas, Secretaria de Relações Exteriores, México, 2005
Estancias Artísticas, Secretaria de Relações Exteriores, México, 2007
Estancias Artísticas, Secretaria de Relações Exteriores, México, 2014/2015